



Kiosque Diverscities – DiMusic

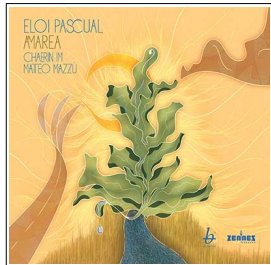
la plateforme d'écoute musicale en ligne de la Médiathèque de Sélestat

Connectez-vous à votre compte et profitez de centaines d'heures d'écoute musicale



Morceaux choisis – Octobre 2024

Jazz



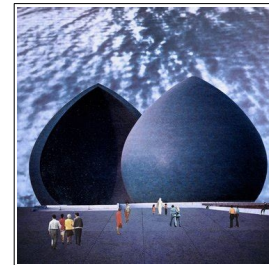
Amarea / Eloi Pascual
(Trio jazz minimaliste basse-batterie-piano)

R'n'B



Starchris / Body Meat
(Entre électro, trap, r'n'b et pop expérimentale américaine)

Musique électronique



Proffer / Lance Gurisik
(Electronica minimaliste australienne)

Rock



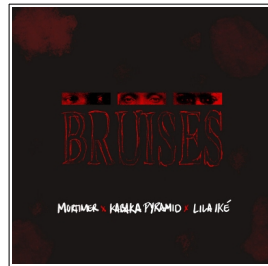
Stranger / Chris Bailey, H-Burns
(Duo rock authentique par le chanteur des Saints)

Musique électronique



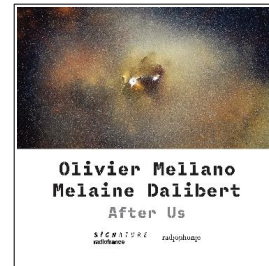
Napkin / UTO
(Duo électro fantomatique)

Reggae



Bruises / Mortimer
(Reggae roots jamaïcain)

Musique nouvelle



After us / Olivier Mellano, Melaine Dalibert
(Duo guitare-piano ambient expérimental)

Jazz



2 souffleurs sur 1 fil / Daniel Zimmermann, Eric Séva
(Duo jazz trombone-saxophone barython)

Musique de film



Au fil des saisons / Juan Cortés Arango
(Musique du film de Hanna Ladoul)

Rap



A ma place / Deemax
(Rap français)

R'n'B



I wonder / Kimbra
(R'n'B pop expérimentale néo-zélandaise)

Musique classique



Die schöne Müllerin / F. Schubert
(Lieder autrichien)

Jazz



Huit edmi / Huit edmi
(Septet de Jazz français)

Country



By the way / Kyle Daniel
(Country rock sudiste)

Musique de film



Finalement / Ibrahim Maalouf
(Musique du film de Claude Lelouch)

Métal



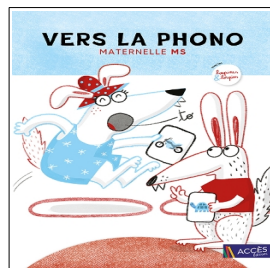
Hidden / Ufomammut
(Chansons modernes enfantines)

Musique du monde



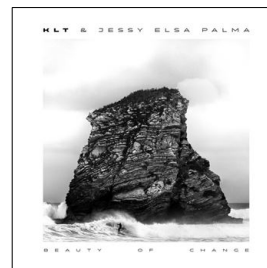
Voix corses / Mathias Dejanna
(Chanson corse)

Musique pour enfants



Vers la phono - maternelle / Michel Ott, Bénédicte Charton
(Chansons enfantines)

Soul



Beauty of change / KLT, Jessy Elsa Palma
(Neo soul française anglophone)

Musique classique



Pigments / Sadtoi & Vax1
(Soul retro funky française (Lyon))